



ETUDE MORPHOPSYCHOLOGIQUE de Madame xxxxx

I - APTITUDES INTELLECTUELLES :

Dans un premier temps, il semble que vous privilégiez l'observation, l'imagination, ou la rêverie :

- **l'observation** est globale et facile. Vous voyez la vie avec une vision "grand-angle", ce qui ouvre le champ des possibles. Votre esprit adaptatif voit l'ensemble des choses. L'appréhension et l'expression de la pensée se font sans filtre, votre regard est une forme de toucher qui saisit la réalité dans **ses couleurs et ses mouvements**. La vue est pour vous une sorte de caresse, une sensation agréable. Vous participez au mouvement du monde et vous êtes à la **recherche d'informations** riches et diversifiées, qui sont emmagasinées avec avidité. Votre acuité visuelle soutenue perçoit les objets et les infos dans le dessein d'avoir une prise active sur eux. Il y a absorption passive de la réalité, ce qui vous donne une **vision esthétique** des formes, une sensibilité à la beauté,

Par contre, quand vous êtes en phase d'observation, vous pouvez manquer de précision, et subir une dispersion de vos centres d'intérêts. Vous aurez donc tendance à être distraite par trop d'informations pour pouvoir vous concentrer sur une seule. Parfois cette **tendance à la dispersion** de l'attention vous fait sauter du coq à l'âne sans être centrée sur ce que vous dites.

- votre **pensée est intuitive, imaginative** (en images). Vous êtes **avide d'échanges intellectuels** sans présélection, dans toutes les directions, dans tous les domaines. Votre intelligence fonctionne sur un mode **réceptif et passif**, dans le sens où les données recueillies meublent votre mémoire, sans aucun effort de votre part et sans qu'aucun tri préalable ne soit opéré. Ce recueil est de type "photographique", sans aucun frein, de sorte que tout est retenu. Les impressions et sensations qui viennent du monde extérieur sous forme de données concrètes, d'images, se fixent spontanément dans la **mémoire** et constituent un réservoir où vous pouvez puiser.

Nourrie de souvenirs et d'expériences, de données sensorielles et de rêves, votre **imagination** est abondante et riche, composée d'images colorées qui ont gardées leur fraîcheur première. Petit inconvénient : comme vous "adhérez" aux informations reçues, les souvenirs peuvent parfois être traumatisants pendant une période plus ou moins longue car ils sont associés à des images fortes et bien présentes.

En résumé, vous avez besoin d'acquérir beaucoup d'informations et d'en restituer beaucoup, de stocker et déstocker pour donner aux autres. Vous vous intéressez à tout ce qui vient de l'extérieur, vous abordez tout ce qui se passe autour de vous avec une sorte de **gourmandise** intellectuelle. Vous avez le besoin de tout assimiler comme une éponge absorbe un liquide. Et considérant vos grandes capacités d'emmagasinement et de mémorisation des informations, ajoutées à votre réceptivité, vous disposez d'excellentes facultés d'**assimilation** et d'**apprentissage**.

Ces qualités vous permettent une **compréhension immédiate** des choses, par participation, en vivant avec elles. Vous allez donc vous adapter de façon immédiate et fusionnelle au milieu qui vous entoure. Une excellente **capacité d'adaptation** donc mais aussi d'**imitation**, cherchant à absorber avec une grande perméabilité toutes les influences du milieu, ses normes et ses habitudes. Ce désir d'incorporation mentale tous azimuts vous donne par ailleurs une **culture variée**.

- Vous pouvez aussi devenir **rêveuse**, dans le sens où toutes les impressions sont marquées par votre imagination, avec une vision évanescence des formes, inclinant à une disposition **artistique** de l'esprit. C'est le regard des poètes qui permet de vous placer dans une attitude de **réceptivité**, de douce rêverie mais aussi parfois de vague à l'âme. Au moment où cet état psychologique se met en place, il peut vous amener vers plus de malléabilité, d'**influençabilité** ou de lenteur, ce qui peut bouleverser votre rythme, votre méthode et votre organisation intellectuelle.

- Enfin, cette pensée en images est une sorte de **pensée magique** où l'on mélange réalité et imaginaire, où l'on va chercher des explications ailleurs que dans la matière, dans le concret. C'est éventuellement la voie d'accès à quelque chose de plus transcendant qui peut vous donner un besoin de **spiritualité**, d'idéalisme, d'irrationnel. Vous avez besoin d'un minimum de "merveilleux" pour vivre (sortir de la conscience responsable, du réalisme, de la lucidité démoralisante). Elle permet aussi de visionner vos désirs, vos besoins, vos fantasmes (dans le sens de fantaisies).

Dans un second temps, se met en place un esprit critique qui voit les **détails**. Vous savez limiter votre champ de vision pour trier les impressions venues de l'extérieur dans un effort de **concentration** qui conduit à une appréhension logique des situations. Vous savez différencier le rêve et la réalité, ce que vous voulez et ce qui est. Tri, **sélectivité**, prise de recul, prise de distance par rapport à l'information, vous permettent d'adhérer moins à l'objet observé. Votre pensée assure un **contrôle** et une vérification des idées proposées.

Cela vous donne la possibilité d'être plus **objective**, de voir l'ensemble de plus loin, de comprendre les choses parce que vous **pouvez les étudier**. Ce recadrage permet de trouver une solution nouvelle que vous ne pourriez pas imaginer si vous étiez à l'intérieur du problème, submergé par lui (pensée "labyrinthique"). Cette **distance** par rapport à l'observation vous permet aussi de vous couper des impressions et vous donne la capacité à **imaginer des solutions aux problèmes** en faisant appel à votre raisonnement logique.

II - APTITUDES RELATIONNELLES ET AFFECTIVES

Sur le plan des besoins profonds d'échanger de l'affection (en donner et en recevoir), ceux-ci sont importants, même si vous savez poser vos limites. Ces besoins affectifs se manifestent plus sous la forme d'échanges physiques avec l'autre personne, par des manifestations tangibles et concrètes, que sous une forme idéalisée, par la pensée.

Sur le plan du mode de l'expression des sentiments, votre attitude est assez subtile et délicate. Nous venons de voir que vous avez de grands besoins affectifs et vous voudriez les exprimer. Mais au fond de votre personnalité, il y a quelque chose qui vous freine, qui ne vous donne pas le droit de le faire aussi naturellement, qui s'y oppose, qui l'interdit, limitant parfois la libération des sentiments et refusant l'entrée directe de certaines impressions. Vous paraissez donc plutôt **réservee**. Vous ne vous livrez pas spontanément car vous êtes plus dans la réserve que dans l'extraversion (au moins au départ).

Vous disposez d'une relative **indépendance des sentiments** : les sentiments sont **intériorisés**, c'est-à-dire que vous les ressentez à partir de vous-même et vous laissez le soin à votre régulateur intérieur de gérer vos pulsions en fonction des exigences du milieu et de la réalité. Vous avez conscience de l'importance des sentiments et de leur besoin d'expression mais au bon moment et avec une personne choisie. Vous savez donc **réguler** le flux de vos sentiments, en gérant l'extraversion et l'introversion selon les circonstances. Vous gérez les entrées-sorties affectives selon vos besoins, vos envies. Vous êtes vous-même responsable de vos affects, en pleine autonomie.

Cette autonomie relative a plusieurs avantages :

- **adaptation à la réalité** en préservant votre spécificité, votre propre personnalité. Vous tenez au droit d'être vous-même, avec cette possibilité de s'auto-évaluer sans avoir pour cela besoin de l'approbation inconditionnelle des autres. Etre indépendant, c'est aussi avoir confiance en soi, en sa propre individualité.

- **prise du recul** par rapport à vos engagements affectifs. Votre capacité à vous contrôler vous apporte un minimum de réserve et de quant-à-soi. Vous savez garder pour vous vos sentiments.

- **capacité à tolérer les frustrations**, à supporter les chocs affectifs sans sombrer dans la dépression.

- **supporter la solitude** et la séparation. Vous pouvez donc être seule et même apprécier ce moment. Pour plonger dans votre univers intérieur (que vous aspirez à maîtriser), vous avez besoin de solitude. En cas de trop-plein de contacts, vous êtes capable de sortir les griffes de l'exaspération. Cependant, vous ne pouvez rester seul complètement. En fait, c'est plutôt **l'indépendance dans l'interdépendance sociale** : vous aimez bien être tout seul et vous pouvez rester seul sans que ce soit un drame mais vous aimez aussi être avec les autres car vous avez besoin d'eux pour vivre. Il faut aussi noter que l'intériorisation des sentiments rend ceux-ci durables car vous accumulez de la matière qui s'intériorise, s'individualise, fructifie. Vous êtes fidèle en amitié, voire possessive et exclusive dans vos attachements, ce qui peut aller jusqu'à la jalousie.

- **maturité émotionnelle** c'est-à-dire la capacité à attendre, à renoncer à quelque chose, à "passer l'éponge". Vous avez le sens des limites et vous savez faire la part des choses. Vous êtes autonome et vous pouvez vous prendre en charge vous-même : la construction de votre personnalité a induit votre capacité à agir en fonction de ce qui est bon pour vous et non pas en répétant les conduites qu'on vous a apprises. Vous vous sentez responsable de vos états d'âme et de votre bonheur.

- Dans vos relations avec les autres, votre communication est abondante mais vous sélectionnez les influences dont vous voulez bénéficier, ce qui est favorable ou ce qui vous semble intéressant, et vous éliminez le reste. Vous êtes consciente de ce qui est le mieux pour vous. Et votre qualité relationnelle repose sur le fait que c'est à partir de vous-même, de votre propre gré, que vous allez décider d'aller vers les autres. Vous allez vers eux lorsque les conditions vous semblent convenables et vous restez

plus discrète dans les autres cas. Vous êtes ouverte et spontanée quand vous vous le permettez. Vous pouvez varier de “ je sais vibrer à l'émotionnel de l'autre, quand je le désire ” à “ je me ferme si ça ne me plaît pas ”. En fait, vous observez et lorsque vous connaissez mieux les gens, vous pouvez être capable d'entretenir un échange chaleureux. Vous pouvez alors échanger avec quelqu'un de différent en respectant et en reconnaissant cette différence comme enrichissante au lieu de dangereuse, et l'aimer pour ce qu'il est. Vous acceptez que l'autre ne soit pas conforme à ce que vous voudriez qu'il soit (en référence à votre système familial, votre système de valeur). Il existe un respect réciproque, une attitude assez juste : pas de condescendance à l'égard des plus faibles et pas de surévaluation des plus forts.

Comme vous disposez d'une bonne **combativité**, vous pouvez oublier votre réserve pour aller vers la **contestation**, pour entrer en révolte si vous jugez que ce qui ce n'est pas conforme à vos valeurs personnelles. Vous avez un petit côté **rebelle** qui vous porte contre des positions non conformes aux vôtres ou contre les choses établies, trop figées, une sorte de révolte contre l'injustice.

III - APTITUDES PHYSIQUES ET VOLONTAIRES :

Vous disposez d'une grande **puissance énergétique de réalisation**, avec une bonne résistance physique dans l'effort, donc de bonnes capacités de travail. Votre **ténacité** est à la hauteur de votre **volonté**, une volonté personnelle qui vous permet de vous affirmer. Vous êtes opiniâtre, accrocheuse et vous dépensez votre énergie sans compter. La contrepartie de ce dynamisme fort, c'est qu'il peut entraîner une certaine brutalité inconsciente (votre "force de frappe" est importante mais vous n'en avez pas forcément conscience) ou un excès d'agressivité, qui s'exprime franchement, sans ambiguïté. Mais ceux qui vous connaissent acceptent ces sautes d'humeur car vous n'êtes pas rancunière et vous revenez rapidement à une relation amicale et conviviale.

Vous aimez **faire** les choses en utilisant votre puissance physique. Vos pulsions instinctives sont orientées vers des **réalisations concrètes** et d'envergure. Vous aimez bâtir, construire, réaliser. Vous avez le bon sens terrien dont on a besoin pour avoir des assises solides. Votre amour du terrain vous permet justement d'avoir une bonne insertion dans le monde qui vous entoure, avec une forte implantation (ou incarnation) dans le réel, un bon enracinement ou "**ancrage**" dans la **réalité**. C'est le côté **pragmatique** et concret de votre personnalité.

Vous avez besoin **d'élargir toujours plus votre territoire**, d'occuper l'espace, de posséder en grande quantité des biens matériels. Cette territorialité concerne aussi les gens que vous aimez (ma famille fait partie de mon territoire). L'**ambition** est forte mais elle est la résultante du besoin de réaliser vos potentialités, de passer devant les autres, d'être reconnue et aimée. Vous avez besoin d'influencer, de vous imposer en maîtrisant votre environnement. Vous êtes **exigeante**, vous voulez qu'on vous donne ce que vous voulez le plus rapidement possible. Et vous savez vous rebeller pour l'obtenir, quitte à bouleverser les choses établies.

Vous aimez **accomplir** vos actes pour le compte de personnes que vous respectez ou que vous admirez. Vous saurez utiliser avec eux un relationnel courtois et adapté, que vous devriez aussi accorder à vos clients ou collaborateurs s'ils entrent dans cette catégorie. Petit conseil pour l'avenir : attention à ne pas avoir une conduite « coopérante » avec les personnes ayant un haut niveau de responsabilité et une conduite « dirigiste » avec les personnes de niveau moins élevé ou équivalent.

Votre **sensorialité** et votre **sensualité** vous poussent vers le **qualitatif**, voire vers un sens aigu de **l'esthétisme**. Il y a sélectivité, filtrage et **raffinement**. Vous agissez avec finesse et délicatesse, avec le goût de l'exécution bien faite, de la belle langue, des choses bien présentées, de la subtilité des goûts et des plaisirs (de la nourriture par exemple). Votre exigence de qualité peut vous porter vers le perfectionnisme.

Votre vie instinctive-active est généralement bien **contrôlée**. Toute votre force vitale n'est pas dépensée uniquement en satisfactions instinctives de jouissance, car elle laisse une grande part de cette énergie vitale disponible pour des réalisations actives et ambitieuses. Mais il arrive par moment que vous lâchiez prise : à ce moment, vous évacuez la pression, vous ralentissez le rythme et vous donnez aux autres plus que d'habitude. Et là, vous avez tendance à exporter votre puissance de réalisation, votre ambition, sur une autre personne (exemple : un homme viril et directif) qui pourrait accomplir à votre place le programme et les actions que vous souhaitez mener inconsciemment. Vous vous conduisez habituellement comme une femme douce et attentive, mais vous savez le moment venu vous mettre dans la peau d'un "coach" séducteur pour manager les autres, les emmener avec vous dans votre aventure, et les aider à se prendre en charge.

IV – STYLE DE PERSONNALITE AU TRAVAIL (COMPORTEMENT PROFESSIONNEL DOMINANT) :

L'étude basique et systémique des éléments morphologiques de votre visage (puissance de l'ossature, aérodynamisme du profil, tonicité générale des éléments du visage) montre que vous êtes plutôt dans la partie supérieure de la matrice des sociostyles professionnels (voir caractéristiques en page 5). Vous faites partie des « ascendants » : personnes qui aiment prendre des initiatives, accéder à des responsabilités, décider par eux-mêmes et dont le rythme de travail est plutôt rapide. D'autres éléments morphologiques vous orientent vers un style dominant de personnalité « **promouvant** ».

Vous aimez avoir des objectifs, monter des projets, lancer des actions. Vous avez besoin d'être en mouvement, de voyager pour aller découvrir un nouvel environnement et de nouvelles personnes. Vous appréciez le contact humain, vous vous intéressez aux gens et vous souhaitez leur apporter un service par vos actions. L'une de vos ressources réside dans la capacité à aller vers les autres, même inconnus, tout en sachant poser les limites de la relation : savoir terminer un entretien, respecter l'identité et l'intimité des autres tout en se protégeant soi-même des intrusions abusives (savoir dire stop). Vous savez faire la promotion de vos idées et de vos projets, après les avoir vous-même conçus. Par moment, vous pouvez faire preuve d'humour pour mieux faire passer un message ou opter pour un comportement rebelle pour "faire bouger les lignes".

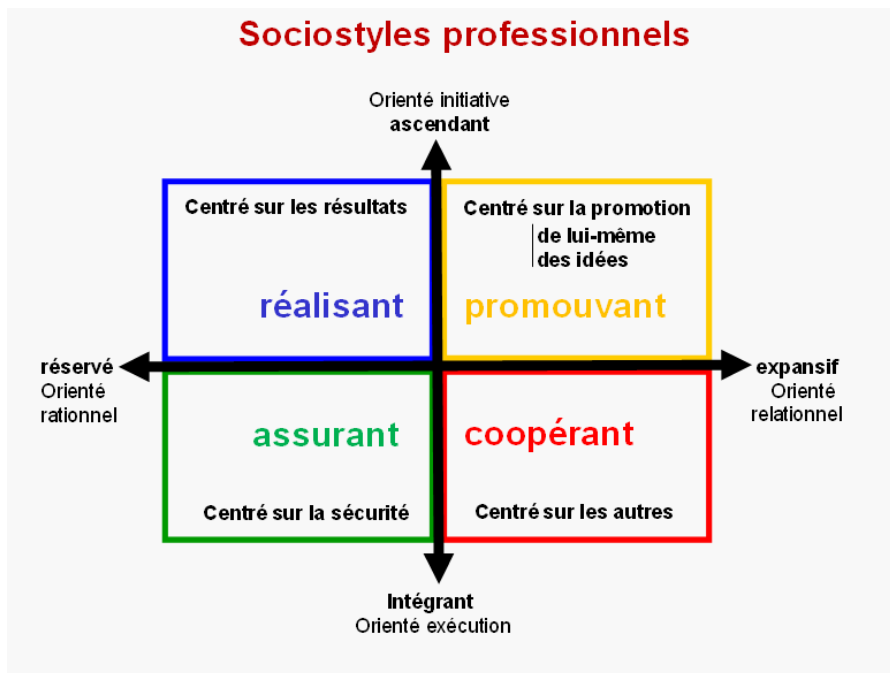
Au niveau du fonctionnement global de votre personnalité, vous ressentez le besoin d'échanger avec d'autres personnes sur un mode de communication qui mobilise d'abord la fonction affective-relationnelle couplée à la fonction instinctive-active (de réalisation). En d'autres termes, la relation à la fois dynamique, cordiale, bienveillante et respectueuse que vous entretenez avec vos interlocuteurs est associée simultanément à la volonté vous s'inscrire dans l'action et à la capacité à mettre en œuvre quelque chose d'utile pour les autres. Ceci fait penser à la conduite de projets d'action humanitaire où les dimensions humaine et physique (investissement sur le terrain) sont étroitement liées. La fonction intellectuelle, au service des deux précédentes, vient ensuite concevoir le projet en activant différentes capacités : curiosité, ouverture d'esprit, imagination, créativité, visualisation en images, analyse, réflexion, élaboration de solutions par association d'idées.

Vous aimez être actrice de votre propre développement, renouveler vos expériences, progresser et faire progresser les autres. Ceci est un moteur de votre épanouissement professionnel, au même titre que votre envie de relever les défis, d'innover et d'apporter un changement. Ce changement, vous pouvez l'envisager en équipe ou avec des partenaires, en développant les rencontres et les échanges, et en prenant sans doute aussi quelques risques.

Sur le plan de l'orientation professionnelle, cette posture Promouvante, avec l'énergie et l'autonomie dont vous disposez, vous donne la possibilité d'exercer une fonction d'encadrement, de management (plutôt comme manager de proximité, avec une petite équipe). A moyen terme, il s'agira pour vous de trouver des opportunités pour oser vous positionner comme leader ou responsable, afin de libérer votre potentiel (observer, visualiser, innover, avoir des idées et des solutions originales, travailler sur un projet, animer un collectif de travail, agir avec détermination).

Même si la gestion financière et administrative n'est pas votre priorité, vous disposez d'une bonne aptitude à gérer vos affaires, à contrôler vos comptes avec un minimum de rigueur. Quant au commercial, votre qualité relationnelle vous permet d'être efficace dans la relation avec des prospects ou clients. Cependant, le métier de commercial (faire de la vente directe) pourrait ne pas correspondre à vos valeurs personnelles et risquerait de vous mettre en difficulté.

Le métier ou la mission que vous exercerez devra s'inscrire dans un environnement dynamique (non statique), où l'humain entre en ligne de compte. Vous avez besoin d'être en contact direct et fréquent avec des personnes (collègues, associés, partenaires, clients, bénéficiaires d'actions...). Les domaines d'activité pourraient être : l'artisanat, la santé (activités en lien avec le bien-être, infirmière libérale...), le paramédical, les services aux entreprises ou aux personnes (poste à responsabilité dans une association), les nouvelles technologies de la communication.



+ d'autres éléments définissant les sociostyles professionnels...

Etude réalisée le...

par Elie ARNAULT

Morphopsychologue

(diplômé de l'Ecole Française de Morphopsychologie)

CSMC
 8, boulevard de Québec - 45000 ORLEANS
 elie.arnault@orange.fr
<https://www.csmc.fr>
 Tél : 06 81 18 73 98