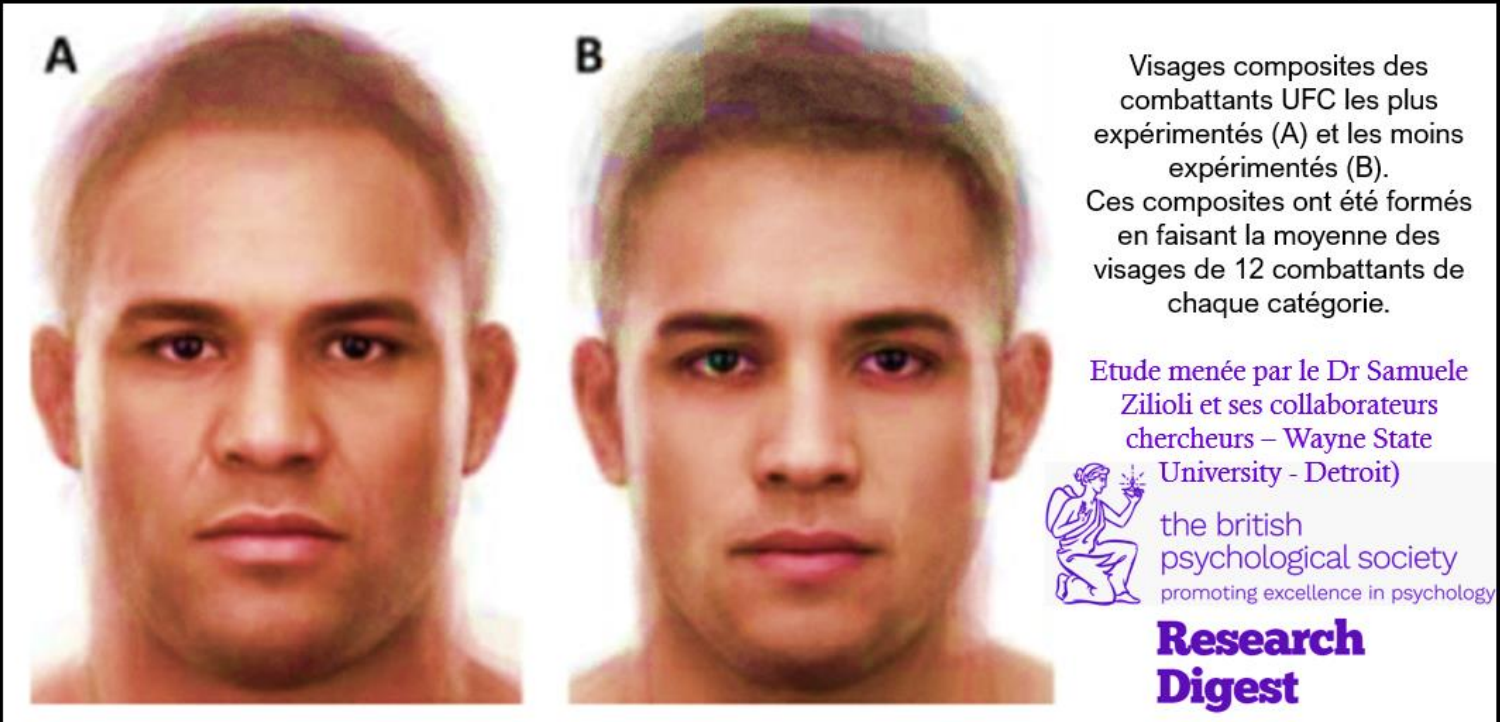




# L'étude du visage d'un combattant permet d'estimer sa capacité de combat et ses chances de succès

Etude basée sur l'analyse de la structure faciale de 241 concurrents de l'Ultimate Fighting Championship (2014)



Visages composites des combattants UFC les plus expérimentés (A) et les moins expérimentés (B). Ces composites ont été formés en faisant la moyenne des visages de 12 combattants de chaque catégorie.

Etude menée par le Dr Samuele Zilioli et ses collaborateurs chercheurs – Wayne State University - Detroit)



the british psychological society  
promoting excellence in psychology

**Research Digest**

**« Les hommes aux visages larges par rapport à leur longueur sont des combattants plus redoutables, en moyenne. Ils ont tendance à être plus agressifs et ont une plus grande capacité de combat. Avoir un visage plus large a été corrélé avec le succès à l'UFC, en termes de durée de compétition et de nombre de victoires ».**

**Les chercheurs estiment que la cause de ces visages plus larges est un taux de testostérone basale plus élevée.**

## Extraits de l'étude :

« La capacité de combat d'un homme se lit sur son visage », selon une étude scientifique de 2014 (1) menée par le Dr Samuele Zilioli (2) et ses collaborateurs chercheurs (Wayne State University, Detroit).

Dans un premier temps, les chercheurs ont d'abord analysé la structure faciale de 241 combattants américains d'arts martiaux mixtes de l'Ultimate Fighting Championship (UFC). Il en ressort une corrélation étroite entre le fait d'avoir un visage plus large et le succès aux compétitions de l'UFC (durée de compétition + nombre de victoires) : les hommes aux visages larges par rapport à leur longueur sont des combattants plus redoutables, en moyenne. Ils ont tendance à être plus agressifs et ont une plus grande capacité de combat.

Dans un second temps, cette étude a permis de créer les visages virtuels des combattants UFC les plus expérimentés (A) et les moins expérimentés (B). Ces 2 visages composites ont été conçus en faisant la moyenne des visages de 12 combattants de chaque catégorie : cela confirme à nouveau que le visage des plus expérimentés, à la capacité de combat supérieure, est plus large et solide.

## Pourquoi la largeur du visage serait-elle un indicateur de la capacité de combat ?

Les chercheurs ont émis l'hypothèse que le mécanisme causal pouvait être lié principalement à un niveau de testostérone élevé. Des recherches antérieures, comme celle du Dr Justin Carré (3), ont en effet montré que les hommes avec un **taux de testostérone basale plus élevé** ont des visages plus larges, ainsi qu'une force et une agressivité plus grandes.

(1) <https://digest.bps.org.uk/2014/06/20/a-mans-fighting-ability-is-written-in-his-face/>

(2) Le Dr Samuele Zilioli est professeur adjoint au Département de psychologie et au Département de médecine familiale et des sciences de la santé publique de la Wayne State University (WSU), Détroit. Il a obtenu son doctorat. en sciences cognitives et neuronales de l'Université Simon Fraser et a reçu la médaille d'or du Gouverneur général pour avoir atteint le plus haut niveau académique après l'obtention de son diplôme. Avant de devenir professeur à WSU, le Dr Zilioli a obtenu un postdoctorat en psychologie de la santé sous la supervision du Dr Richard Slatcher.

(3) [https://www.researchgate.net/publication/51924666\\_What\\_Lies\\_Beneath\\_the\\_Face\\_of\\_Aggression](https://www.researchgate.net/publication/51924666_What_Lies_Beneath_the_Face_of_Aggression)

---

## Un niveau de testostérone élevé peut-il avoir une cause psychologique ?

Une autre étude de 2004 émanant du laboratoire de psychologie de l'Université du Michigan tend à démontrer que la production d'hormones telles que la testostérone et la progestérone pouvaient être stimulée ou inhibée par des facteurs psychologiques. L'expérience consistait à faire visionner à des hommes et à des femmes des films « romantiques » tels que « Sur la route de Madison », d'une part, et des films plus violents, tels que « Le Parrain 2 ». La production d'hormones est immédiatement affectée, de manière différente selon le sexe des sujets, mais aussi selon qu'ils sont naturellement d'importants producteurs d'une hormone ou non. Un troisième film, un documentaire « neutre » sur l'Amazonie, s'est révélé sans effets significatifs sur la production hormonale (4). Par ailleurs, l'effet psychologique d'une victoire, même si l'homme ne participe pas physiquement, a été démontré (5).

(4) Wikipedia : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Testost%C3%A9rone>

Référence de l'étude : *Effects of affiliation and power motivation arousal on salivary progesterone and testosterone* Oliver C. Schultheiss\*, Michelle M. Wirth, Steven J. Stanton University of Michigan, Ann Arbor, MI 48109, Unites States Received 6 January 2004; revised 27 April 2004; accepted 13 July 2004 Available online 11 September 2004

(5) <http://www.bodyscience.fr/?Regarder-un-match-de-foot-augmente>



Ces études nous montrent qu'il existe bien un lien entre la **psychologie d'une personne**, son comportement, et des **éléments observables du visage**. Ici, la corrélation s'effectuerait par le biais de la production (élevée ou faible) de neurotransmetteurs ou d'hormones, telle que la testostérone.

